

Giorgio Tirabassi recita e canta a Roma con Come te posso ama'

Marica Stocchi

02-Settembre-2012



ROMA - Continua la rassegna teatrale del Pigneto: stasera in scena Giorgio Tirabassi con *Come te posso ama'*. Canzoni romane ritrovate. Nel cortile della scuola Manzi di via De Magistris la festa inizia alle 20,45 con il Peter Weyel Show, a seguire il concerto di Tirabassi. Nella prima parte il clown, acrobata, giocoliere e contorsionista propone un assaggio dello spettacolo *Regalare gioia*, in programma domani sera. Tirabassi invece si misura nell'appassionata prova canora che lo ha visto impegnato in più occasioni durante l'estate.

«La passione per la canzone romana dice mi ha accompagnato sin da piccolo sull'onda dei grandi interpreti: Gabriella Ferri, Claudio Villa, Gigi Proietti. Un'altra mia grande passione, la chitarra, mi ha portato con il tempo ad approfondire molti stili: blues, bossa nova, jazz e attraverso l'ascolto di Django Reinhardt, lo stile manouche».

Formatosi in teatro (ha lavorato nove anni nella compagnia di Proietti), Tirabassi ha presto intrapreso un'intensa carriera cinematografica, incontrando la direzione di registi come Ettore Scola, Carlo Mazzacurati e Francesca Archibugi. E' diventato popolarissimo grazie alla serie televisiva *Distretto di Polizia*, nel 2001. Oggi interprete affermato e di successo, può immaginare un progetto che metta insieme le sue due passioni finora meno note.

«Questo spettacolo - racconta - nasce dal desiderio di riportare alla luce serenate, drammi popolari in tre strofe e stornelli ancora nascosti del repertorio romanesco. Per realizzarlo ho coinvolto alcuni amici, musicisti polistrumentisti, con solide esperienze alle spalle. Suonando e risuonando, grazie alla sensibilità musicale di ognuno di noi abbiamo immaginato i nuovi arrangiamenti».

Accanto a Tirabassi (chitarra e voce), Luca Chiaraluce (chitarra), Massimo Fedeli (fisarmonica), Daniele Ercoli (contrabbasso, bombardino, flauto e voce) e Giovanni Lo Cascio (batteria).